1. **Les 3 nouveautés**
	1. L’annonce de la courte après un texas mineur (Page 27)

Sud nomme la couleur de la courte quand elle est en majeure

Il déclare 3SA quand elle est dans l’autre mineure pour ne pas dépasser 3SA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ❶ |  | ❷ |  | ❸ |
| ♠ | 8 | ♠ | R 9 4 | ♠ | R 9 4 |
| ♥ | R 9 4 | ♥ | 8 | ♥ | V 10 3 |
| ♦ | A D 10 8 7 2 | ♦ | A D 10 8 7 2 | ♦ | A D 10 8 7 2 |
| ♣ | V 10 3 | ♣ | V 10 3 | ♣ | 8 |
| Courte ♠ - 3♠ | Courte ♥ - 3♥ | Courte ♣ - 3SA |

 3M = courte dans la majeure M

 3SA = courte dans l’autre mineure

|  |  |
| --- | --- |
| **N** | **S** |
| **1SA** | **3♣** |
| **3♦** | **?** |

|  |  |
| --- | --- |
| **N** | **S** |
| **1SA** | **2♠** |
| **3♣** | **?** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1M** | **2x** | **?** |  |
|  |  |  |  |

* 1. Le 2SA après intervention (Page 21)

**2SA** par Nord après l’intervention d’Ouest indique un fit 3ième dans la majeure de l’ouvreur avec une force de 11-15HD (2ième et 3ième zone du répondant)

Rappel :

**3x** (Cuebid) indique un fit 4ième de 13HLD et plus

**3SA** est une enchère naturelle pour jouer ce contrat au moins (13-15HL)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ❶ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |  | ❺ |
| ♠ | D 8 7 3 | ♠ | D 8 7 3 | ♠ | R 9 2 | ♠ | R V 4 | ♠ | V 10 9 4 |
| ♥ | R 7 3 2 | ♥ | A D 10 6 | ♥ | A D 10 6 | ♥ | A R 7 6 | ♥ | A R 7 6 |
| ♦ | 6 4 | ♦ | 6 4 | ♦ | 6 4 | ♦ | 6 4 | ♦ | 6 4 |
| ♣ | 10 6 5 | ♣ | 10 6 5 | ♣ | V 10 6 5 | ♣ | D 10 6 5 | ♣ | R 10 6 |
| 4♠, 8HD - 2♠ | 4♠, 11HD - 3♠ | 3♠, 11HD - 2SA | 3♠, 14HD - 2SA | 4♠, 14HD - 3♣ |

 Avec un fit et une force au-delà de 15HD il faut commencer par Contrer pour revenir ensuite à 3M

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♠** | **2♣** | **?** |  |

 Exemples

* 1. Les nouveaux développements sur le 2♣ Drury après une ouverture majeure en 3ième ou 4ième (Page 20)

|  |  |
| --- | --- |
| **N** | **S** |
| **-** | **1M** |
| **2♣** | **?** |

Maintenant le 2♣ Drury est toujours fitté avec 11HLD et plus (11H maxi)

Les réponses sont :

2♦ = Espoir de manche, 13HL et plus

2M = Ouverture faible, 9-12HL

3M = Fort, espoir de chelem

4M = Conclusion

Tout autre enchère promet l’ouverture

Rappel : Nord avec un fit 4ième, 11HLD et plus et une courte doit déclarer 2SA et non 2♣

1. **Des situations à connaitre**
	1. Le répondant après l’intervention par contre sur l’ouverture (Pages 20-21)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1x** | **X** | **?** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ❶ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |
| ♠ | R D 7 5 | ♠ | A 8 | ♠ | V 5 4 | ♠ | A D 10 4 |
| ♥ | 8 6 | ♥ | D 7 6 | ♥ | 9 2 | ♥ | 6 |
| ♦ | A D 10 4 | ♦ | R V 10 4 | ♦ | R D 4 | ♦ | R V 10 5 |
| ♣ | 10 9 7 | ♣ | 9 8 6 3 | ♣ | A D V 10 5 | ♣ | A 10 9 3 |
| 11H - XX | 10H - XX | 5♣, 13H - XX | 14H - XX |

Nord doit surcontrer avec 10H et plus sans possibilité de nommer une couleur 5ième au palier de 1 (🡺 l’enchère naturelle de 2SA n’existe plus)

Exemples de Surcontre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♥** | **X** | **?** |  |

* Les soutiens

Ceux qui ne changent pas 2♥ = 6-10HD

 4♥ = Barrage, 5 atouts, <8H

 3SA = 4 atouts, 13-15HD

 Changement de couleur à double saut = Splinter

Les enchères modifiées XX puis soutien des ♥ au palier minimum = 3 atouts, 11-12HD

 2SA = 4 atouts, 11-12HD (Convention Truscott)

 3♥ = Barrage, 4 atouts, <7H

 Changement de couleur à saut en mineure = Bicolore de rencontre (5/4), 11HLD

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ❶ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |  | ❺ |
| ♠ | A 7 | ♠ | R 5 | ♠ | 8 | ♠ | R 5 | ♠ | 5 |
| ♥ | D V 3 | ♥ | D V 7 2 | ♥ | V 10 4 3 | ♥ | A V 7 2 | ♥ | A V 7 2 |
| ♦ | R 10 7 6 | ♦ | R 10 7 6 | ♦ | A R V 8 7 | ♦ | R 10 7 6 | ♦ | R 10 7 6 |
| ♣ | V 10 8 4 | ♣ | 9 8 7 | ♣ | 7 6 5 | ♣ | 9 8 7 | ♣ | D 8 7 4 |
| 12HD – XX | 12HD – 2SA | 14HLD - 3♦ | 14HD – 3SA | 14HD - 3♠ |

Exemples

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♥** | **X** | **?** |  |

* 1. Défenses après les interventions bicolores (Michaëls Cuebids) (Pages 16 et 23)
1. Fit simple,3m = 8-10HLD
2. 4ième couleur = 6 cartes, NF, 8-10H (3m’/3♠)
3. 3SA (Ou 2SA) = Enchères naturelles
4. Cuebid **F**aible = **F**it dans la couleur d’ouverture m, Limite ou FM
5. Cuebid **C**her = 5+cartes dans la 4ième **C**ouleur, FM
6. Contre (X) = D’appel, 4 cartes dans la 4ième couleur, 10+HL
7. Cuebid à saut = Splinter, Fit dans la couleur d’ouverture M
8. 4ième couleur à saut = Enchère de rencontre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1m** | **2SA** | **?** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1m** | **2♦** | **?** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ❶ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |  | ❺ |
| ♠ | 7 3 2 | ♠ | 9 5 2 | ♠ | R 10 7 | ♠ | 7 3 2 | ♠ | A 7 2 |
| ♥ | A 4 | ♥ | R 6 | ♥ | A D 4 | ♥ | R 6 | ♥ | 8 4 |
| ♦ | R V 8 7 | ♦ | R 9 | ♦ | D 9 2 | ♦ | A D 8 7 4 | ♦ | V 9 |
| ♣ | 9 6 5 3 | ♣ | D 10 8 5 4 2 | ♣ | 10 9 7 6 | ♣ | R 10 5 | ♣ | A R V 7 5 2 |
| 8H – 3♦ | 8H/10HL – 3♣ | 11H – 2SA | 15HLD – 2♥ | 15HL - 2♠ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♦** | **2♦** | **?** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1M** | **2M** | **?** |  |

1. Fit simple, 3M = 8-10HLD
2. (2SA) = Fit 3ième, 11-12HLD
3. 4ième couleur = 6 cartes, NF, 8-10H (3♦/3M’/3♣)
4. 3SA = Enchère naturelle
5. Cuebid Faible = Fit dans la couleur d’ouverture M, Limite ou FM
6. Cuebid Cher = 5+cartes dans la 4ième Couleur, FM
7. Contre (X) = D’appel, 4 cartes dans la 4ième couleur, 10+HL
8. Cuebid à saut = Splinter, Fit dans la couleur d’ouverture M
9. 4ième couleur à saut = Bicolore de rencontre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1M** | **2SA** | **?** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1M** | **3♣** | **?** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ➋ |  | ❹ |  | ❼ |  | ❽ |  | ❾ |
| ♠ | 10 2 | ♠ | A 10 8 4 | ♠ | V 3 2 | ♠ | 8 | ♠ | 8 |
| ♥ | D 6 4 | ♥ | 7 5 | ♥ | R 6 | ♥ | D V 7 3 | ♥ | D V 7 3 |
| ♦ | A V 8 6 4 | ♦ | A V 10 4 | ♦ | A D 8 7 4 | ♦ | A R 8 4 | ♦ | A D 9 8 5 |
| ♣ | R 5 4 | ♣ | A V 10 | ♣ | 10 9 5 | ♣ | 8 7 4 3 | ♣ | 8 7 2 |
| 12HLD – 2SA | 14H – 3SA | 11HL – X | 14HD – 3♠ | 14HLD - 4♦♠ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♥** | **2♥** | **?** |  |

* 1. Le répondant impose le palier de 2 après intervention (2ième enchère de l’ouvreur)

(Pages 13 et 43-44)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♦** | **1♠** | **2♥** | **-** |
| **?** |  |  |  |

L’enchère de 2♥ en Nord affirme un mini de 5 cartes et de 11HL.

Elle reste auto-forcing sauf sur le soutien minimum de l’ouvreur.

3♦ en Sud, Nord doit reparler. Mais 3♥ en Sud, Nord peut passer.

**Cas 1** : La répétition par l’ouvreur de sa couleur d’ouverture au palier de 2 est possible

1. 2♥ = Bicolore cher atténué, 16HL et plus
2. 2SA = Régulier, 12-14H ou 18-19H, tenue ♠
3. 3♣ = Fitté, ouverture mini (Nord peut passer)
4. 2♦ = Force insuffisante pour nommer le bicolore

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♦** | **1♠** | **2♣** | **-** |
| **?** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ❶ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |
| ♠ | 8 | ♠ | R 10 7 | ♠ | 5 4 | ♠ | 8 4 3 |
| ♥ | A V 9 3 | ♥ | R 9 7 6 | ♥ | R 7 3 | ♥ | A V 7 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| ♦ | R D 10 8 2 | ♦ | A D 9 4 | ♦ | A D 9 4 | ♦ | A D V 7 5 |
| ♣ | A V 6 | ♣ | V 3 | ♣ | R V 8 2 | ♣ | 6 |
| 16HL - 2♥ | 13H – 2SA | 13H – 3♣ | 13HL – 2♦ |

Exemples

**Cas 2** : La répétition par l’ouvreur de sa couleur d’ouverture au palier de 2 n’est pas possible.

On enchérit comme après 1♣/1♦/ ?

1. 2♥ = 4 cartes, ne promet rien (ni une main bicolore, ni une main forte)
2. 2♠ = Cuebid économique 🡺 Enchère poubelle
3. 2SA = Régulier, 12-14H, tenue à ♠
4. 3♣ = Irrégulier

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♣** | **1♠** | **2♦** | **-** |
| **?** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ❶ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |
| ♠ | R 7 5 | ♠ | 7 5 4 | ♠ | R 9 8 | ♠ | D V 3 2 |
| ♥ | A D 4 2 | ♥ | A R 8 | ♥ | 10 7 3 | ♥ | D 10 4 |
| ♦ | 7 6 3 | ♦ | 7 6 3 | ♦ | A D 4 | ♦ | 9 |
| ♣ | R 10 8 | ♣ | R D 10 5 | ♣ | R V 8 2 | ♣ | A R V 7 5 |
| 12HL - 2♥ | 12H – 2♠ | 13H – 2SA | 14HL – 3♣♦ |

Exemples

* 1. Les contres de l’ouvreur après une enchère du N°4 (Pages 47-48)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1♦** | **-** | **1♥** | **1♠** |
| **?** |  |  |  |

1. Main de 1ière zone, avec un fit 3ième et 5 cartes dans la couleur d’ouverture

et une plus-value distributionnelle (Main 5431 ou 5332 de 14H)

1. Main irrégulière de 2ième zone et un fit 3ième
2. Main régulière de 18-19H sans tenue dans la couleur de l’intervention
3. Main unicolore trop forte pour une enchère naturelle

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ⓿ |  | ➊ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |
| ♠ | D 7 | ♠ | 7 | ♠ | 8 7 | ♠ | A 7 5 2 | ♠ | 7 2 |
| ♥ | D 8 4 | ♥ | D 10 2 | ♥ | A 5 4 | ♥ | A D 3 | ♥ | A 4 |
| ♦ | R D 5 3 | ♦ | A V 10 9 7 | ♦ | R D 9 6 3 | ♦ | R D 9 6 3 | ♦ | A R V 9 8 3 |
| ♣ | A V 7 2 | ♣ | R D 10 8 | ♣ | A 10 4 | ♣ | 8 | ♣ | A D 5 |
| 14H, 4432 | 12H/13HL, 5431 | 13H/14HL, 5332 | 2ième zone, 3♥ | 6♦, 20HL |
| Passe | Contre | Contre | Contre | Contre |

Exemples

 *Le répondant continue en fonction de la 1ière signification de ce contre*

* 1. Réponses au Stayman après un contre du N°4 (Page 28)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1SA** | **-** | **2♣** | **X** |
| **?** |  |  |  |

1. XX = Pour les jouer
2. 2♦ = 5 cartes à ♦ (Sans tenue ♣)
3. 2♥/2♠ = 4 cartes dans l’autre majeure !!
4. 2SA = Main maxi et double tenue à ♣
5. 3♣ = Les 2 majeures 4ième
6. Passe = Rien de ce qui précède

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ➊ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❺ |  | ❻ |
| ♠ | A 4 | ♠ | A 6 | ♠ | R 9 8 6 | ♠ | R 9 8 6 | ♠ | R 8 4 |
| ♥ | A D 7 | ♥ | R D 8 | ♥ | A D 7 | ♥ | A D 7 3 | ♥ | A D 6 |
| ♦ | D 10 9 | ♦ | A D V 7 3 | ♦ | A R 9 4 | ♦ | A 4 2 | ♦ | A 10 7 6 |
| ♣ | R D 10 9 6 | ♣ | 8 3 2 | ♣ | 8 6 | ♣ | R 7 | ♣ | R 9 3 |
| Surcontre | 2♦ (Sans tenue ♣) | 2♥ = 4♠ | 3♣ = 4♠4♥ | Passe |

Exemples

* 1. Réponses au Texas après un contre du N°4 (Page 28)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | **O** | **N** | **E** |
| **1SA** | **-** | **2♦** | **X** |
| **?** |  |  |  |

1. Passe = Pas fitté (2 cartes)
2. 2♥ = Fitté (3 ou 4 cartes) pour jouer soi-même
3. XX = Fitté (3 ou 4 cartes) pour faire jouer le partenaire
4. 3♥ = Fitté 4ième maxi, pour jouer soi-même
5. 3♦ = Fitté 4ième maxi, pour faire jouer le partenaire

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ➊ |  | ❷ |  | ❸ |  | ❹ |  | ❺ |
| ♠ | A D 7 | ♠ | A D | ♠ | A R 10 | ♠ | A R | ♠ | A R 3 |
| ♥ | D 3 | ♥ | D 9 5 | ♥ | D 9 5 | ♥ | D 9 8 5 | ♥ | D 9 8 5 |
| ♦ | R 9 8 4 | ♦ | R 9 8 | ♦ | 9 8 4 | ♦ | R V 8 | ♦ | A 8 4 |
| ♣ | A 10 9 2 | ♣ | A 10 9 3 2 | ♣ | A D 9 3 2 | ♣ | A 9 5 2 | ♣ | A 9 2 |
| Passe | 2♥ (Tenue ♦) | XX (Sans tenue ♦) | 3♥ (Tenue ♦) | 3♦ |

Exemples